

Afscheid

poco rubato

Robert Long

Adagio ♩ = 66

2) tijd

Jij zit
Ik heb

mp legato

con ped.

te-gen - o - ver mij en kijkt mij aan
je zon-der dat je't wist ge-observeerd

en ver-telt me dat de vlam is uit - ge - gaan
en na we-ken heb ik, langzaam-aan, ge - leerd,

om-dat
dat je

ik niet deed wat jij wel van me wou;
ondanks dat je zo-veel men-sen kent,

niet de din-gen zei die jij graag ho-ren zou.
net als ik soms toch ont-zettend eenzaam bent.

Je ver-
Luis-ter

wijt me dat ik jou nooit echt be - greep
e - ven naar wat ik je zeg - gen wou

om-dat ik niet met jouw fa - vo - rie - ten dweep.
voor-dat ik het straks dan toch weer voor me hou.

Ik weet
Ik weet

dat je mooi en wel-ge-scha-pen bent maar de bui-ten-kant daar raak je aan ge-wend.
niet of't er voor jou nog wel toe-doet misschien kennen wij el-kaar wel niet zo goed. Dat je

nu heb jij de glans nog van de jeugd en je vindt dat ik dat zien moet als een deugd, maar na de
weggaat is je recht maar wees niet kwaad weet dat jij een gro-te leeg-te ach-ter-laat, 't doet me

len-te raakt een boom zijn bloe-sem kwijt en een mens z'n schoon-heid na ver-loop van
meer dan ik je zeg-gen kan ver-driet. 'kZal je mis-sen ook al denk je dan van

niet Als je

tijd hebt sta nog e - ven bij me stil om- dat ik een soort van fo - to ma-ken wil die ge -

F maj7 E^b/f B^b B^b6 C⁻ sus 4 C⁻ F maj7 C7/9/11

ëtst wordt door een scherp ge - pun - te stift en jouw beeld voor al - tijd in mijn her - sens

F maj7 E^b/f B^b maj7 C⁻ 9 11

grift. Zo-dat la-ter als ik oud zal zijn en traag maar het le - ven be - ter door heb dan van -

F C7/9/11 F maj7 E^b/f B^b maj7/9 B^b C⁻ B^b/c C7

daag ik mijn o - gen sluit en op-roep uit mijn geest jouw por - tret zo - als je vroe-ger bent ge -

F C7/9/11 F E^b/f B^b C7/sus 4 C7

weest. Nou vaar - wel m'n lief het ga je ver - der goed. Ik wee

F maj7 *C7/9/11* *F maj7* *F7/sus 4* *B^b maj7* *B^b*

rit.

zelf nog niet hoe ik nu ver - der moet, kom weer terug wan-neer je hon-ger hebt of

C7/11 *C7* *F maj 7* *C7/9/11* *F maj 7/9* *E^b/f*

pijn; ————— de stad is groot ge - noeg om een - zaam in te zijn.

B^b maj7 *C7/9/11* *C7* *F* *F7/9/11*

a tempo

B^b *F* *B^bm* *F* *B^bm/f*

rit.