

ALEGRENSE

Jesús Adrián Romero

Intro

(Loop) *(Open)* *Simile...*

5 **A** G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 G-7(9) Ebmaj7

10 Fsus2 D-7 G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 A-7(add 4) D7sus4 D7(#9)

16 1. G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 2. G-7 N.C. *Simile...*

22 **B** Bb(add 9) Bbsus4 G-7 Bb/F

Half-Time

26 Ebmaj7 Bb/D C-7 C-7 D7sus4 *In Time* D7(#9)

30 G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 G-7(9) Ebmaj7 Fsus2 D-7 *Simile...*

2

34 **C** G-7(9) E^bmaj⁷ Fsus² D-⁷ G-7(9) E^bmaj⁷ Fsus² D-⁷ G-7(9) E^bmaj⁷ Fsus² D-⁷

40 G-7(9) E^bmaj⁷ Fsus² D-⁷ A-7(add 4) D⁷sus⁴ D7(♯9) G-⁷ N.C

47 **D** B^b(add 9) B^bsus⁴ G-⁷ B^b/F E^bmaj⁷ B^b/DC-⁷ C-⁷ D⁷sus⁴ In Time D7(♯9)

Half-Time

55 **E** G-7(9) A^b/B^b E^bmaj⁷ D7(♯9) G-7(9) A^b/B^b E^bmaj⁷ D7(♯9)

(Open)

Simile...

**1ra Rhodes,
2da Band in**

**Solos de Rhodes
y guitarra en " E "**

59 E^bmaj⁷ (on cue) C¹³(♯11) G-⁷ C¹³(♯11) D7(♯9) G-⁷

(Drum fill)

(Band fill)