

*Solo och
blandad kör*

GABRIELLAS SÅNG



Text: Py Bäckman

Musik: Stefan Nilsson

Originalversion för
solosång, kör och piano

Ur
**Så som
i Himmelen**
En film av Kay Pollak

 GEHRMANS
MUSIKFÖRLAG

**SONET
FILM**
PRESSENTEERAD

Gabriellas sång

$\text{♩} = 90$

Text: Py Bäckman
Musik och arr: Stefan Nilsson

The musical score consists of six staves of music. The top staff (Treble) starts with a dynamic *mp*. The second staff (Bass) has a dynamic *mp* and lyrics "Oh —". The third staff (Treble) has a dynamic *p*. The fourth staff (Bass) shows chords *D♭/A♭* and *A♭*. The fifth staff (Treble) starts with a dynamic *mf*, followed by lyrics "1 Det är nu som li-vet är". The sixth staff (Bass) shows chords *E♭/A♭*, *Fm/A♭*, *D♭/A♭*, and ends with an instruction "End. mel. och bas utan ackord t.o.m takt 16". The seventh staff (Treble) starts with a dynamic *3*, followed by lyrics "mitt jag har fått en stund här på jor-den och min". The eighth staff (Bass) has lyrics "oh sim". The ninth staff (Treble) has a dynamic *3*.

T **B** **Solo** **T** **B** **Solo** **B**

mp Oh — *D♭/A♭* *A♭*

p

mf *3* 1 Det är nu som li-vet är

E♭/A♭ *Fm/A♭* *D♭/A♭* *Oh*
End. mel. och bas utan ackord t.o.m takt 16

3 mitt jag har fått en stund här på jor-den och min

oh sim

12

Solo

läng-tan har fört mig hit
det jag sak - nat och det jag

B

15

fått. Det är än - då vä - gen jag valt min för-

S A

T

B

p

Oh

p

Oh

p

A♭ D♭/A♭ A♭

3

19

Musical score page 19. The vocal part (Soprano) sings in Swedish: "trös - tan längt bort-om or - den som har vi - sat en li - ten". The piano accompaniment consists of sustained notes and chords. Measure 19 ends with a piano dynamic instruction: $Fm/A\flat$, $E\flat/A\flat$, $A\flat$.

22

Musical score page 22. The vocal part (Soprano) sings in Swedish: "bit av den him - mel jag ald - rig nått.". The piano accompaniment consists of sustained notes and chords. Measure 22 ends with a piano dynamic instruction: $Fm/A\flat$, $A\flat/E\flat$, $A\flat$.

25 *mp dolce*

Jag vill kän-na att jag le-ver all den tid jag har ska jag

mp

mp

mp

Ab E♭/A♭ A♭ D♭ A♭/C B♭m11 A♭

mp

29

le - va som jag vill. Jag vill kän-na att jag le-ver,

p

Bm11/A♭ A♭ A♭ E♭/A♭ A♭ D♭

mf

33

ve - ta att jag räc - ker till.

F7/C Bbm Ab/Eb Eb Ab

8vb.....

36

f

f

f

Db Ab Cm Fm

f

40

mf

2. Jag har

D♭ A♭/C D♭ D♭ *poco rit.* E♭11 *a tempo*

44

ald- rig glömt vem jag var jag har ba - ra lå - tit det so - va. Kan-ske

mp

mp

mp

A♭ D♭/A♭ A♭ D♭/A♭ A♭ D♭/A♭ D♭ E♭

48

ha-de jag ing-et val ba-ra vil-jan att fin-nas kvar.

A♭ D♭ Fm A♭/E♭ E♭11 A♭7sus4

mf

Jag vill le - va lyck-lig för att jag är jag kun-na

mf

Jag vill le - va lyck-lig för att jag är jag

mf

Jag vill le - va lyck-lig för att jag är jag

mf

A♭ E♭/A♭ A♭ D♭ A♭/C B♭m7 E♭ A♭

56

va - ra stark och fri sehur nat-ten går mot dag.

va - ra stark och fri nat-ten går mot dag.

va - ra stark och fri nat-ten går mot dag.

Bbm7/A♭ *A♭* *Bbm9* *E♭11* *E♭*

60

Jag är här och mitt liv är ba - ra mitt. Och den

A och mitt liv är ba ³ - ra mitt.

A och mitt liv är ba - ra mitt.

A♭ *E♭/A♭* *A♭7/G♭* *D♭/F* *A♭/E♭* *B♭/D*

64

him-mel jag trod-de fanns skall jag hit - ta där nä'n - stans.

A —

meno mosso

a tempo

A^{\flat}/E^{\flat} E° Fm $D^{\flat}\Delta$ $E^{\flat}11\ E^{\flat}7$ A^{\flat}

68

mp dolce

mp dolce

A —

A —

A^{\flat} D^{\flat} A^{\flat} E^{\flat} Fm $D^{\flat}\Delta$

73

mf

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

mf

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

mf

Jag vill kän - na att jag levt mitt liv.

mf

A♭ *E♭/A♭* *A♭7* *D♭* *A♭/E♭* *E♭7sus* *E♭7* *A♭*

molto rit.

GABRIELLAS SÅNG

Blandad kör och piano, arr Lars Wallenäs GE 10600

Diskantkör och piano, arr Lars Wallenäs GE 10759

Solosång och piano GE 10688

Solosång, blandad kör och piano, arr Stefan Nilsson GE 10788

Mera ur filmen Så som i himmelen

LENAS SÅNG (Fly with me)

Solosång och piano GE 10814

Blandad kör och piano, arr Lars Wallenäs GE 10815

Diskantkör och piano, arr Lars Wallenäs GE 10816

08 Tryck, Stockholm 2007 Upph/RHz

ISMN M-070-10788-4



9 790070 107884



GE 10788