

Moai

서태지 작사
서태지 작곡
서태지 노래

서태지의 싱글 앨범 'Seotaiji 8th Atomos Part Moai' (2008.07) 수록곡

A musical score for 'Moai' by Seotaiji. The score consists of three staves of music. The top staff shows a treble clef, a key signature of four sharps, and a tempo of 92 BPM. The middle staff shows a bass clef, also in four sharps. The bottom staff shows a bass clef, also in four sharps. The music is divided into sections labeled B, C, and B M7. The lyrics '여기 소리가 약간 이상한데 마지막 기타소리 듣고 BM7으로 했습니다' are written below the score. The score ends with a copyright notice 'akbobada.com'.

B

C

5 B C♯m B M7

8 C♯m B M7 C♯m7 B M7

여기 소리가 약간 이상한데
마지막 기타소리 듣고 BM7으로 했습니다

네온사-인덧-을뒤 - 로등-진건- -내 가

akbobada.com

Moai

12 C[#]m7 B M7 E M7 D[#]m D M7 C[#]m7

벗어두-고온- 날의저 - 항같-았어- 떠나오 - -는내-내 술 한변명의노- 를져-어내

16 EM7 D[#]m7 C[#]m7 BM7

속된마음을- 해체시켜본다- ah 때론달-콤한-내거- 짓으-로도- 때론
해맑게-웃을-때나- 른한-결까- 세상

20 C[#]m7 BM7 EM7 DM7 C[#]m7

아이같-은응-- 석에 두손을벌-려도- 이젠 All - I need- -저모- 아이-들에-게- 나
에찌든-내시-크함을 조통한-결까- 나는명 -하니- -- 산-들마-람속-에- 성

24 EM7 D[#]m7 C[#]m7 F# B G[#]m7

-의욕-심을- 말해볼-까 - 이젠 - 내가-슴속-에남-은건- 이낮-선시-간들
-난파-도를- 바라보-고 - 있어-

28 C[#]m7 F[#]7sus4 B G[#]m7

- 내눈-의눈-풀도-이 바다 속 으로 - 이낮-선길-위로 - 조각-난풍-경들

32 C[#]m7 F[#]7sus4 1 B

- 이런-내맘-을담-아서 - 네개주-고싶-은걸 - in the Easter Island -

36 G[#]m7 C[#]m7 F[#]7sus4

이제

39 E M7 D[#]m7 EM7 D[#]m7

세상은-이어-둠을-내게 - 허락-했고- 작은-별빛-이희-미한나 - 를비-출때- 차가운바

akbobada.com

Moai

43 E M7 D[#]m D M7 C[#]m7 E M7 D[#]m7 C[#]m7

- - 닷 속-에 내봄 - 을담-그니- - 내가 슴을흔-드는- 잔 잔한물-결뿐-

47 2 BM7 G[#]m7 C[#]m7 F[#]7sus4

- 내가돌-아갔-을땐 - 너는맨-발로 - 날 기다리-겠지

51 BM7 G[#]m7 C[#]m7 F[#]7

- 무릎을- 세우- 고초- 조하게있지는마- 이달이 질- 무 럽 돌아 가- 니

55 B G[#]m7 C[#]m7 F[#]7sus4

- 까- 내속-에남-은건- 이낮-선시-간들- 내눈-의눈-물도-이 바 다 속 으로

59 B G \sharp m7 C \sharp m7 F \sharp 7sus4

- 이낮- 선길- 위로 - 조각- 난풍- 경들 - 이런- 내맘- 을담- 아서 - 네개주- 고싶- 은걸

63 F \sharp 7sus4 C \sharp m7 B M7

- in the Easter Island -

66 C \sharp m7 B M7