

# 너 올 때까지

류재현 작사  
류재현 작곡  
F.T 아일랜드 노래

F.T 아일랜드의 'The Refreshment (Special Album)' (2007.12) 수록곡

♩ = 124

Bm Em7 A7 D GM7

Musical notation for the first system of the piano accompaniment, measures 1-5. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The notation includes a treble and bass staff with chords and melodic lines.

C#dim F#7 Bm7

Musical notation for the second system of the piano accompaniment, measures 6-8. The notation includes a treble and bass staff with chords and melodic lines.

www.akbobada.com

10 Bm F#m/A GM7 Asus4 D

Musical notation for the third system of the piano accompaniment, measures 9-13. The notation includes a treble and bass staff with chords and melodic lines. Lyrics are written below the treble staff.

우린 아니라고 - 다들 거라고 - 난 생각했어 -

14 Em7 Bm7/D C#7 F#sus4 F#7

Musical notation for the fourth system of the piano accompaniment, measures 14-18. The notation includes a treble and bass staff with chords and melodic lines. Lyrics are written below the treble staff.

이별을 알고도 - 영원한사 - 랑을기 - 대했어 -

18 Bm F#m/A GM7 A DM7

마 치 이 별 이 날 - 기 다 린 듯 이 - 짜 여 진 소 설 처 럼 -  
 끝 이 아 니 라 고 - 아 닐 거 라 고 - - - 난 생 각 했 어 -

22 Em7 Bm7/D C#7 F# Bm

이 별 은 준 비 없 는 - 소 나 기 처 럼 - 나 를 울 리 고 가 너 올 때 까 지

26 Em7 A7 DM7 GM7

- 기 다 린 게 - 너 올 때 까 지 - 잠 시 만 울 게 - 비 가 오 면

30 C#dim F#7 Bm A/C# D B7/F#

- 눈 물 인 지 빗 - 물 인 - 지 아 - 무 도 모 를 거 야 - 나 언 제 까 지

34 Em7 A7 DM7 GM7

- 기 다 리 면 돼 - 나 언 제 까 지 - 아 파 하 면 돼 - 죽 을 만 큼

38 C#dim F#7 Bm A/C# D B7/F#

- 아 프 고 더 - 아 파 - 도 널 기 다 린 - 거 야 - 너 올 때 까 지

42 Em7 A7 D GM7

46 C#dim F#sus4 F#7 Bm7 D B7/F#

51 Em7 A7 D GM7

모든 건 그 - 대로 - 인 데 - 사랑도 그 - 대로 - 인 데

55 C#dim F#sus4 F#7 Bm A/C# D B7/F#

- 도 대 체 사 - 랑 하 - 는 너 는 없 - 는 데 -

59 Em7 A7 D GM7

나 만 사 랑 한 다 고 내 게 말 했 잤 아 우 리 는 영 원 하 자 약 속 했 었 잤 아

63 C#dim F# Bm A/C# D B7/F#

죽 어 도 나 만 사 랑 한 다 약 속 했 잤 아 don't good-bye say good-bye don't good-bye  
나 의 사 랑 은

67 Em7 A7 D GM7

너 하나면 돼 - 나의 눈물은 - 너 하나면 돼 - 일년 이 가고

71 C#dim F#7 Bm A/C# D B7/F#

십년 이 가 도 - 나는 - 널 기 다 릴 - 거 야 - 나 언 제 까 지

75 Em7 A7 D GM7

기 다 리 면 돼 - 나 언 제 까 지 - 아 파 하 면 돼 - 죽 을 만 큼

79 C#dim F#7 Bm B

아 프 고 더 - 아 파 - 도 널 기 다 릴 - 거 야 - 너 올 때 까 지

83 Em7 A7 D GM7

-

87 C#dim F#sus4 F#7 Bm7

-