

Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt

Lied und Langsamer Walzer aus dem Film „Der blaue Engel“

Text und Musik: Friedrich Hollaender

Moderato

F VERSE

1. Ein rät - sel - haf - ter
2. Was bebt in mei - nen

Am7 Fº C7 Gm C7 Gm C+

Schim - mer, ein je ne sais pas quoi, liegt in den Au - gen im - mer
Hän - den, in ih - rem hei - Ben Druck, sie möch - ten sich ver - schwen - den,

F C7 F Am7 Fº C

bei ei - ner schö - nen Frau. Doch wenn sich mei - ne Au - gen bei ei - nem vis a
sie ha - ben nie ge - nug. Ihr wer - det es ver - zei - hen, Ihr müßt es halt ver -

Em7 F C G7 C7 C64

vis ganz tief in sei - ne sau - gen, was spre - chen dann sie?
stehn, es lockt mich stets von neu - em, ich find' es so schön.

Refrain

1 1 1 1 1 2 b^b b^b_m F F G F^b F^b F Gm7 B^b_{m6} C7

1.-2. Ich bin von Kopf bis Fuß auf Lie-be ein-ge - stellt, denn das ist mei-ne Welt und sonst
p

F F^b C7 F F^b G^b F^b B^b_m F F G^b F^b F
 gar-nichts. Das ist, was soll ich ma-chen, mei-ne Na-tur: Ich

Gm7 B^b_{m6} C7 F A7
 kann halt lie-ben nur und sonst gar-nichts. Män-ner um-schwirrn mich wie

Dm Fm^b G^b C7 F C7 F F^b G^b F^b
 Mot-ten um das Licht, und wenn sie ver-bren-nen, ja, da-für kann ich nicht. Ich bin von

B^b B^b_m F Cm6 D7 Gm7 B^b_{m6} C7 F
 Kopf bis Fuß auf Lie-be ein-ge - stellt, denn das ist mei-ne Welt und sonst gar-nichts.

p rit.