

BAL CHEZ TEMPOREL

Paroles de
André HARDELLET

Musique de
Guy BÉART

First system of musical notation. It consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The system concludes with a double bar line and repeat dots.

Ré m. La m. Si7 Mi7

Librement

Second system of musical notation. The vocal line contains the lyrics "Si tu re - viens ja - mais dan - ser". The piano accompaniment continues with a melodic and harmonic structure. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Si tu re - viens ja - mais dan - ser

La La dim

Third system of musical notation. The vocal line contains the lyrics "Chez Tem - po - rel un jour ou l'au - tre". The piano accompaniment continues. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Chez Tem - po - rel un jour ou l'au - tre

Si m. Mi7 La dim La

Fourth system of musical notation. The vocal line contains the lyrics "Pense à ceux qui tous ont lais - sé Leurs". The piano accompaniment continues. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Pense à ceux qui tous ont lais - sé Leurs

Mi7

Al Coda

noms gra - vés au - près du nô - tre.

Si m.7 Mi7 Mi5 aug La

Valse

D'u - ne ren - contre au bord de l'eau

La m.

Ne res - tent que quatre i - ni - tia - les

Ré m. Si7 Mi7

Et deux cœurs tail - lés au cou - teau

Do

Dans le bois des ta - bles han - ca - les

Ré m. La m.

com - me le nô - tre.

Coda

Mi7

La

2

Si tu reviens jamais danser
 Chez Temporel un jour ou l'autre
 Pense à ceux qui tous ont laissé
 Leurs noms gravés auprès du nôtre.

Sur le vieux comptoir tu pourras
 Si le cœur t'en dit boire un verre
 En l'honneur de nos vingt carats
 Qui depuis se sont fait la paire

3

Si tu reviens jamais danser
 Chez Temporel un jour ou l'autre
 Pense aux doigts qui tous ont laissé
 Quelques "je t'aime" auprès du nôtre.

Dans ce petit pal mal famé
 C'en est assez pour que renaisse
 Ce qu'alors nous avons aimé
 Et pour que tu le reconnaises

4

Si tu reviens jamais danser
 Chez Temporel un jour ou l'autre
 Pense aux bonheurs qui sont passés
 Là simplement comme le nôtre.